

NOTA DE PRENSA

10 novelas, finalistas del XX Premio de Novela Fernando Lara

Sevilla, 5 de mayo de 2015

El viernes **8 de mayo** se dará a conocer, durante una cena que se celebrará en el Real Alcázar de Sevilla, el fallo del **XX Premio de Novela Fernando Lara**, con una dotación de **ciento veinte mil** euros para la obra ganadora.

En el marco del acuerdo entre la Fundación AXA y la Fundación José Manuel Lara para la realización conjunta de actividades culturales, el Premio de Novela Fernando Lara cuenta con el patrocinio de la **Fundación AXA**.

El **Jurado** de esta vigésima edición lo integran **Fernando Delgado, Pere Gimferrer, Ana María Ruiz-Tagle, Clara Sánchez y Emili Rosales**, secretario con voto.

De las **234** obras presentadas al Premio, procedentes de España y de diversos países extranjeros, se han seleccionado **10 novelas finalistas**. Sus títulos y autores (o seudónimos) son los siguientes:

¡Salta! Cien preguntas y una pequeña revolución, Amaranta Osorio.

Di que no lo sabías, Eugenia Hernández Viñes.

Las señoras de Miramar y otras cubanas de buen ver, D. Castellanos (seudónimo).

La guerra en el corazón, Condesa de Dalmacia (seudónimo).

Fundación José Manuel Lara

Av. de Jerez, s/n. Edificio Indotorre, 41012 Sevilla (España). Teléfono: 95 450 11 40 Fax: 95 450 11 44

Grupo Planeta

Av. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona (España). Teléfono: 93 492 82 89 Fax: 93 492 85 65

La tierra de los hombres íntegros, Abraham Brevia (seudónimo).

Un varón abandonado, Limia (seudónimo).

Cuando llega el invierno, Jacobo Blum (seudónimo).

Los ojos verdes del Sena, Zàdik (seudónimo).

Solo los hombres entierran, Diego Bris Cabrerizo.

La vida secreta de Don Quijote, José Bolívar Galiano.

Una trayectoria de diecinueve años

Las obras ganadoras de las ediciones anteriores del Premio son:

- 1996: *El amargo don de la belleza*, de Terenci Moix
- 1997: *La forja de un ladrón*, de Francisco Umbral
- 1998: *Señorita*, de Juan Eslava Galán
- 1999: *La sonrisa de la Gioconda*, de Luis Racionero
- 2000: *Un largo silencio*, de Ángeles Caso
- 2001: *Clara y la penumbra*, de José Carlos Somoza
- 2002: *Los colores de la guerra*, de Juan Carlos Arce
- 2003: *Lobas de mar*, de Zoé Valdés
- 2004: *El último laberinto*, de Mercedes Salisachs
- 2005: *El secreto del rey cautivo*, de Antonio Gómez Rufo
- 2006: *Muertes paralelas*, de Fernando Sánchez Dragó

XX
PREMIO DE NOVELA
FERNANDO LARA



- 2007: *El alma de la ciudad*, de Jesús Sánchez Adalid
- 2008: *El judío de Shanghai*, de Emilio Calderón
- 2009: *Esperando a Robert Capa*, de Susana Fortes
- 2010: *Barrio Cero*, de Javier Reverte
- 2011: *Contigo aprendí*, de Silvia Grijalba
- 2012: *La berlina de Prim*, de Ian Gibson
- 2013: *Luisa y los espejos*, de Marta Robles
- 2014: *Canta solo para mí*, de Nativel Preciado