



Premi  
de les Lletres Catalanes  
**Ramon  
Llull**  
2017

**Pilar Rahola rep el guardó del XXXVIIè  
Premi de les Lletres Catalanes Ramon Llull amb**

***Rosa de cendra***

**Barcelona, 9 de març de 2017** - Avui ha tingut lloc l'acte de lliurament de la XXXVIIena edició del Premi de les Lletres Catalanes Ramon Llull que ha guardonat oficialment **Pilar Rahola** amb la novel·la ***Rosa de cendra***.

L'acte ha comptat amb la presència del President de la Generalitat, M. Hble. Sr. Carles Puigdemont, del President de Grup Planeta, Sr. José Creuheras, del Conseller d'Interior, Hble. Sr. Jordi Jané, del Conseller de Justícia, Hble. Sr. Carles Mundó, i del Segon Tinent d'Alcalde d'Empresa, Cultura i Innovació de l'Ajuntament de Barcelona, Sr. Jaume Collboni. També ha reunit un important nombre dels escriptors més significatius de les lletres catalanes.

El Jurat d'aquesta XXXVIIena edició del Premi de les Lletres Catalanes Ramon Llull ha estat format per Carles Casajuana, Pere Gimferrer, Gemma Lienas, Emili Rosales i Anne-Laure Aymeric, en representació de Belfond.

Atorgat per primera vegada el 1981 amb els objectius de contribuir a estimular la creació literària en català i a impulsar-ne la difusió i amb una dotació econòmica de 60.000 euros per a l'obra guanyadora, el Premi Ramon Llull és el guardó més reconegut de les lletres catalanes.

Per participar a l'edició actual s'han rebut un total de 52 obres originals i inèdites.



En la darrera edició de 2016, l'obra guanyadora va ser *La filla del capità Groc*, de Víctor Amela.

*Rosa de cendra* ha estat publicada per Columna el passat 1 de març en català. Properament serà traduïda al castellà i al francès. En castellà l'editarà l'Editorial Planeta i en francès serà publicada més endavant per l'editorial Belfond.

*Rosa de cendra* és la magnífica reconstrucció de la Setmana Tràgica a Barcelona l'any 1909. La novel·la recrea amb gran força narrativa una època convulsa a través de la família de l'Albert Corner, nét de la Mariona, i dels seus quatre fills. Els personatges simbolitzen les contradiccions pròpies d'un moment polític efervescent i únic, en el qual la veritat absoluta no està a les mans de ningú.

Xavier Gafarot  
[xgafarot@grup62.com](mailto:xgafarot@grup62.com)  
93 492 86 54