TUSQUETS EDITORES

PATRIA
triunfa también en el extranjero

La novela de Fernando Aramburu ha ganado el **XV Premio Lampedusa**, prestigioso galardón literario italiano que han merecido, entre otros, Claudio Magris, Amos Oz, Mario Vargas Llosa, Fleur Jaeggy, Kazuo Ishiguro, Javier Marías, Emmanuel Carrère y Orhan Pamuk. La entrega del premio tendrá lugar el 4 de agosto en Santa Margherita di Belice (Sicilia).

Este reconocimiento se suma al **Premio Estrega Europeo 2018**, que Fernando Aramburu recogió en la pasada Feria del Libro de Turín.

Vendida a 22 idiomas, esta novela ha sido publicada hasta el momento en seis países, y en todos ellos ha sido aclamada por la crítica y ha conocido un éxito indiscutible entre los lectores. En Italia, reeditada en nueve ocasiones, ha aparecido varias semanas en las listas de más vendidos. En lengua alemana, con tres ediciones, *Patria* entró en la prestigiosa Bestsellerliste de *Der Spiegel* y quedó finalista del Lieblingsbuchs des Deutschschweizer Buchhandels 2018 suizo. La edición en lengua inglesa, de publicación simultánea en Reino Unido y Estados Unidos, está prevista para la primavera de 2019.

*

Publicada por Tusquets Editores en septiembre de 2016, *Patria* se ha convertido en todo un fenómeno literario, con **29 ediciones**, **más de 750.000 ejemplares vendidos** y **70 semanas en las listas de más vendidos** de manera ininterrumpida desde su publicación. La novela ha merecido en España un alud de reconocimientos: el Premio Nacional de Narrativa, el Premio de la Crítica, el Premio Francisco Umbral, el Premio Euskadi, el Premio Dulce Chacón y el San Clemente Rosalía. La productora HBO España prepara una **adaptación televisiva** de la novela.

Patria cuenta la historia de dos amigas, Miren y Bittori, y sus familias, rotas por el asesinato del Txato, marido de Bittori, a manos de ETA. Traza así un panorama conmovedor, difícil de olvidar, de los últimos treinta años de la vida en Euskadi.

- **NOTA DE PRENSA**
- **CITAS PRENSA EXTRANJERA**

TUSQUETS EDITORES

LA PRENSA EXTRANJERA OPINA SOBRE *PATRIA*

En Italia:
«Un libro bellísimo.» *La Stampa*
«Uno de los mejores libros del año.» *L'Espresso*
«Aramburu consigue llegar al verdadero significado de las cosas y a la fascinación inagotable de la ficción.» *Corriere della Sera*
«Contiene la grandeza de *Los Buddenbrook* y la pasión por la verdad de Orwell.» *GQ*

En Francia:
«Solo un novelista de la talla de Aramburu podría transmitir lo indescriptible.» *La République des Idées*
«Una manera poderosa y catártica de explorar la cuestión vasca. Absolutamente maravilloso.» *L'Express*
«El desastre colectivo se transforma en una miríada de historias inquietantes y conmovedoras.» *Le Point*
«Una de esas obras que permiten que avance la memoria colectiva de todo un pueblo.» *Lire*

En Alemania:
«Aramburu demuestra ser un gran narrador, en la tradición de Gabriel García Márquez.» *Tages-Anzeiger*
«Esta novela es un acontecimiento.» *Neue Zürcher Zeitung*
«Conmovedora, emocionante y perdurable.» *Deutschlandfunk Kultur*
«Una novela apasionante.» *Spiegel*

En Holanda:
«De lectura vertiginosa, *Patria* es una obra emocionante, conmovedora e inolvidable.» *NRC Handelsblad*
«Un libro obligatorio, opresivo y ferozmente realista ... Aramburu se muestra como un gran experto en el País Vasco y en los tentáculos de ETA.» *Het Parool*
«Una lenta y bella novela que se arrastra bajo la piel y disecciona tu alma.» *ZIN*
«Una visión en estratos de un conflicto complejo.» *1/2 'De Boekenkrant*