

NOTA DE PRENSA

**Nuria Gago, ganadora del Premio Azorín 2018 con
*Quiéreme siempre***

*El fallo se dio a conocer en un acto celebrado en el
Auditorio de la Diputación de Alicante*

Alicante, 1 de marzo de 2018

Núria Gago ha obtenido el Premio Azorín de Novela 2018 con la novela *Quiéreme siempre*. El Jurado de este Premio hizo público el fallo en un acto celebrado en la ciudad de Alicante.

El Jurado de esta XXXVII edición está compuesto por César Augusto Asencio, Diputado de Cultura y Educación de la Diputación Provincial de Alicante, que actuó como Presidente; por los escritores Juan Eslava Galán, Nativel Preciado, Almudena de Arteaga y Luis Belda; el doctor en Literatura Comparada y escritor Juan Ramón Torregrosa; Belén López, directora de Editorial Planeta, y María José Argudo Poyatos, de la Diputación Provincial de Alicante, que actuó como Secretaria sin voto.

El Premio contó con la presencia de una nutrida representación de importantes personalidades de la política, la cultura, las artes y de la sociedad civil alicantina.

El Premio Azorín de Novela 2018 está dotado con **cuarenta y cinco mil euros** y se han presentado al mismo un total de **157 novelas**, procedentes de España y del extranjero. De nuevo, el Premio ha contado con un importante éxito de participación.

Un año más, la entrega del Premio se pudo seguir a través de Twitter e Instagram utilizando la etiqueta **#azorin2018**.

Obras ganadoras en anteriores ediciones del Premio Azorín son:

1994: *La novela de Pepe Ansúrez*, de Gonzalo Torrente Ballester

1995: *El burdel de Lord Byron*, de Luis Antonio de Villena

1996: *La cárcel del amor*, de Luis Racionero

1997: *El último banquete*, de Jesús Ferrero

1998: *El hombre, la hembra y el hambre*, de Daína Chaviano

1999: *Bajarás al reino de la tierra*, de José Luis Ferris

2000: *Cielos de barro*, de Dulce Chacón

2001: *El secreto de la lejía*, de Luisa Castro

2002: *La muerte blanca*, de Eugenia Rico

2003: *Dios se ha ido*, de Javier García Sánchez

2004: *El secreto de Orcelis*, de Manuel Mira

2005: *El penúltimo sueño*, de Ángela Becerra

2006: *La crin de Damocles*, de Javier Pérez

2007: *La caza salvaje*, de Jon Juaristi

2008: *Pólvora negra*, de Montero Glez

2009: *El arte de perder*, de Lola Beccaria

2010: *El amor del Rey*, de Begoña Aranguren

2011: *Indian Express*, de Pepa Roma

2012: *Capricho*, de Almudena de Arteaga

2013: *La mujer que llora*, de Zoé Valdés

2014: *Hotel Paradiso*, de Ramón Pernas

2015: *Sus ojos en mí*, Fernando Delgado

2016: *Dispara a la luna*, Reyes Calderón

2017: *Llamadme Alejandra*, Espido Freire