

## **MI PECADO, de Javier Moro**

### **Premio Primavera de Novela 2018**

Viernes 23 de febrero 2018. Madrid

La obra ***Mi pecado*** de **Javier Moro** se ha alzado con el Premio Primavera de Novela en su vigésimo segunda edición.

El jurado, presidido por **Carme Riera** y compuesto por **Antonio Soler, Ramón Pernas, Fernando Rodríguez Lafuente y Ana Rosa Semprún**, falló ayer en un almuerzo celebrado en Madrid, que la obra ganadora de este año sea ***Mi pecado*** y su autor **Javier Moro**. El jurado ha destacado que “*estamos ante una gran novela que nos adentra en un viaje a través del tiempo que va desde el paraíso (Hollywood de los años 30), llega al infierno (la Guerra Civil española) y termina en el purgatorio (la larga noche del franquismo)*”.

#### **La novela**

Javier Moro recrea en *Mi pecado* una historia que sucedió realmente. Su protagonista es la actriz española Conchita Montenegro quien, en 1930 con apenas 19 años, desembarca en el dorado Hollywood. Allí la joven coincide con un grupo extraordinario de emigrados españoles —entre los que se encontraba Edgar Neville, Luis Buñuel o Jardiel Poncela— quienes contribuyeron con su talento a la historia universal del celuloide.

Gracias a su belleza, inteligencia, personalidad y tesón, Conchita se hizo un hueco entre las principales estrellas del momento. Con su mirada extraordinaria cautivó a Leslie Howard, uno de los actores más celebres de la época, pero también un hombre casado que le doblaba la edad. Leslie y Conchita vivieron su idilio entre fiestas de ensueño y estrenos triunfales, entre la pasión y el engaño.

Trece años más tarde, su historia de amor tuvo un desenlace inesperado cuando los antiguos amantes se reencontraron en Madrid y, sin saberlo, influyeron decisivamente en el curso de la Segunda Guerra Mundial.

Con rigor y exactitud, Javier Moro describe los entresijos de la vida en la meca del cine y, rendido ante su protagonista, retrata a una mujer apasionada e indomable que conquistó ese mundo brillante y decadente pero que terminó prisionera de su propia historia de amor.

#### **El autor**

Javier Moro, periodista y escritor, ha trabajado como investigador en varios libros de Dominique Lapierre y Larry Collins. Coproductor y guionista de las películas *Valentina* y *Crónica del alba*, ambas basadas en la obra de Ramón J. Sender permaneció seis años en Estados Unidos desarrollando proyectos de cine y televisión, donde colaboró con directores como Ridley Scott. Es autor de *Senderos de libertad* (Seix Barral, 1992), *El pie de Jaipur* (Seix Barral, 1995), *Las montañas de Buda* (Seix Barral, 1998), *Era medianoche en Bhopal* (2001), en colaboración con Dominique Lapierre, y *El sari rojo* (Seix Barral, 2008). Su novela *Pasión india* (Seix Barral, 2005), ha sido uno de los grandes éxitos de crítica y ventas de los últimos años en España y, con su traducción a diecisiete idiomas, en varios países europeos. En 2011 obtuvo el Premio Planeta con la novela *El imperio eres tú*. En 2015 publicó *A flor de piel*.

El autor, tras conocer el fallo del jurado, ha declarado sentirse encantado y muy agradecido al jurado. Considera que es un gran aliciente en estos tiempos difíciles para los libros. Y destaca que, si el Premio Planeta se lo concedieron por un prototipo de retrato masculino, el Premio Primavera lo ha sido por el retrato de una mujer tan excepcional como desconocida.

Este galardón, dotado con 100.000 euros, es uno de los más prestigiosos en lengua española y está convocado por la EDITORIAL ESPASA y ÁMBITO CULTURAL de EL CORTE INGLÉS, con el fin de apoyar la creación literaria y contribuir a la máxima difusión de la novela como forma de expresión artística de nuestra época. Desde su primera edición en 1997, el certamen se ha consolidado como referencia clave para las letras hispanas y aumenta cada año en volumen de participantes.

En esta edición ha contado con 659 obras presentadas. España, que aporta 316 novelas, encabeza la lista de participantes. Madrid, encabeza la lista de Comunidades Autónomas con 76 originales, seguida de Andalucía, con 55, y Cataluña, con 45

El Premio Primavera de Novela ha recaído en años anteriores en autores de muy diferente índole. Entre los galardonados figuran Lucía Etxebarria, Rosa Montero, Juan José Millás, Juan Manuel de Prada, Use Lahoz, Màxim Huerta, Juan Eslava Galán, Carlos Montero o Carme Chaparro, entre otros.

***Mi pecado*** saldrá a la venta el próximo 5 de abril.

## GANADORES EN EDICIONES ANTERIORES

1997

Ganador: *La hija del caníbal*, Rosa Montero  
Finalista: *El lugar vacío*, Haroldo Maglia

1998

Ganador: *Las perlas peregrinas*, Manuel de Lope  
Finalista: *Vientos de noviembre para el amor*, Jorge Victoriano Alonso

1999

Ganador: *El nombre que ahora digo*, Antonio Soler

2000

Ganador: *Amphitryon*, Ignacio Padilla

2001

Ganador: *De todo lo visible y lo invisible*, Lucía Etxebarria  
Finalista: *Fronteras de arena*, Susana Fortes

2002

Ganador: *Dos mujeres en Praga*, Juan José Millás  
Finalista: *La vida en las ventanas*, Andrés Neuman

2003

Ganador: *La vida invisible*, Juan Manuel de Prada  
Finalista: *La otra ciudad*, Pablo Aranda

2004

Ganador: *Carta blanca*, Lorenzo Silva  
Finalista: *La edad secreta*, Eugenia Rico

2005

Ganador: *Las vidas ajenas*, José Ovejero  
Finalista: *Esther en alguna parte*, Eliseo Alberto

2006

Ganador: *Vichy, 1940*, Fernando Schwartz  
Finalista: *Nuestra señora de la noche*, Mayra Santos-Febres

2007

Ganador: *Camino de hierro*, Nativel Preciado  
Finalista: *La muerte de Venus*, Care Santos

2008

Ganador: *Nudo de sangre*, Agustín Sánchez Vidal  
Finalista: *Crucero de otoño*, Luis del Val

2009

Ganador: *La sombra de lo que fuimos*, Luis Sepúlveda  
Finalista: *Los elementos del mundo*, José María Beneyto

2010

Ganador: *Todo el amor y casi toda la muerte*, Fernando Marías  
Finalista: *La fragilidad de las panteras*, María Tena

2011

Ganador: *El reclamo*, Raúl del Pozo  
Finalista: *El alma del mundo*, Alejandro Palomas

2012

Ganador: *Los invitados de la princesa*, Fernando Savater

2013

Ganador: *El año en que me enamoré de todas*, Use Lahoz

2014

Ganador: *La noche soñada*, Máxim Huerta

2015

Ganador: *Misterioso asesinato en casa de Cervantes*, Juan Eslava Galán

2016

Ganador: *El desorden que dejas*, Carlos Montero

2017

Ganador: *No soy un monstruo*, Carne Chaparro